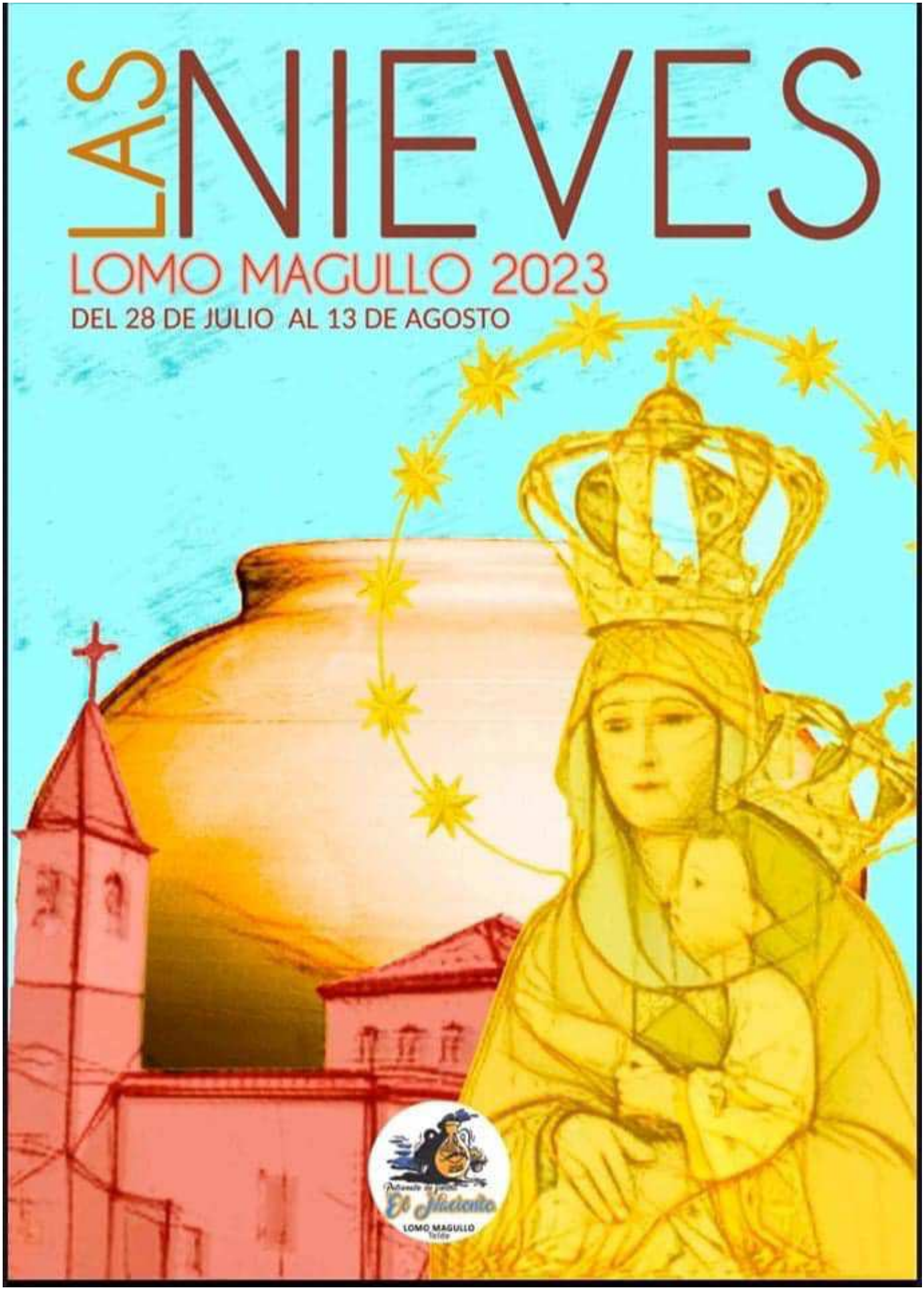
LAS NIEVES

LOMO MAGULLO 2023

DEL 28 DE JULIO AL 13 DE AGOSTO



Saluda del Alcalde

¡Viva la Virgen de Las Nieves!

Estimados vecinos y vecinas de Lomo Magullo, gracias por construir, por conservar y por recuperar nuestro pasado y presente. Ustedes son el claro ejemplo de la perseverancia y de la lucha por conseguir un Lomo Magullo mejor, un Telde mejor. He sentido desde siempre admiración por este barrio, por este núcleo poblacional que se enfrenta ante las adversidades, que ha situado a Telde en el mapa internacional con sus fiestas. No cabe duda de que es un lugar en el que los vecinos y vecinas presumen de un Lomo Magullo cargado de historia y de buenos sentimientos.

Es el momento de las fiestas, de celebrar un año más la devoción a la Virgen de Las Nieves. Celebremos sus fastos observando con cariño sus inicios, quienes las hicieron posible, hombres y mujeres que se entregaron por dejarnos este preciado legado. Aprovechemos estos días de encuentros, recuerdos y añoranzas para cargarnos de fuerza e ilusión, estoy convencido de que se aproximan tiempos mejores. Los viviremos juntos, en el barrio, a pie de calle. Siempre a disposición de ustedes.

Concluyo agradeciendo a los hombres y mujeres que organizan estas fiestas tradicionales de Lomo Magullo, gracias por tanto.

Y termino como empecé:

¡Viva la Virgen de Las Nieves!

Juan Antonio Peña Medina
Alcalde del M.I. Ayuntamiento de Telde

Saluda

Juan Francisco Martel Santana

Con la llegada de julio en Lomo Magullo, la vida se transforma por completo. Las fiestas de Ntra. Sra. de Las Nieves se hacen presentes y algo mágico sucede: nuestras caras se iluminan al ver las banderas ondear, las casas embellecerse y todo el pueblo vibrar de actividad. Las Fiestas de Las Nieves han llegado y nos saludamos con una sonrisa al contemplar el pueblo engalanado y los encuentros en la plaza de Las Nieves.

Durante unos días, esa plaza se convierte en el epicentro de nuestro pueblo. Lomagulleros y lomomagulleras de todas partes regresan a sus hogares para reunirse con aquellos que aún viven aquí. El encuentro es esencial en estas festividades: niños jugando, adultos compartiendo risas y todos intercambiando historias de vida. Puede parecer algo común, pero para nosotros es vida, tan vital como el agua que ha fluido por este pueblo durante generaciones.

Las viviendas vacacionales no son nuevas para nosotros. ¡Permítanme la broma! ¿Acaso nuestras casas, las de nuestros padres y abuelos, no se han convertido en improvisadas viviendas vacacionales? Nuestro pueblo multiplica su población en estos días, dando la bienvenida a familiares, amigos e incluso desconocidos que deciden sumarse. Aquí somos una gran familia y brindamos hospitalidad a todos.

Cualquier espacio es aprovechado: colchonetas en el suelo, sillones convertidos en camas improvisadas. Todo se hace para acoger y brindar comodidad, la ducha, el brasero se enciende y el caldo para la amanecida, eso sí, sin cobrar un céntimo a nuestros visitantes. La cordialidad es una característica que nos distingue y atendemos a todo el mundo con ella.

Estas fiestas son un momento para reunirnos, compartir y estrechar lazos. Nuestras casas se abren de par en par, no solo para recibir a seres queridos, sino también para acoger a amigos y allegados que deciden sumarse a nuestra celebración. La esencia de Lomo Magullo radica en su capacidad para extender los brazos y recibir a todos con amor y alegría.

Sigamos manteniendo esta tradición de hospitalidad y cordialidad en nuestras fiestas, preservando el espíritu de acogida que nos ha definido durante generaciones. En estos días de celebración, recordemos que no solo honramos a Ntra. Sra. de Las Nieves, sino también al espíritu unido y acogedor de nuestro querido pueblo.

Que estas fiestas sean un momento de encuentro, risas y recuerdos inolvidables. ¡Sigamos disfrutando y preservando este legado que nos hace únicos!

¡Viva Lomo Magullo y sus fiestas de Ntra. Sra. de Las Nieves!

Juan Francisco Martel Santana

Saluda del Patronato de fiestas El Naciente

Van llegando los últimos días del mes de julio con ese sabor especial a familia que su gente espera. Es pensar en agosto y sentir que vuelve el encuentro, la amistad, la fiesta y sobre todo, nuestra identidad de pueblo.

Lomo Magullo vuelve a contar nuevamente las horas de ese reloj propio que comienza cuando acaba su querida Traída del Agua en su anterior edición y aguarda la espera de un nuevo año que comienza con el siguiente pregón anunciador de sus afamadas y deseadas fiestas en honor a la patrona y Celestial Alcaldesa Mayor y Perpetua de la Ciudad de Telde, Nuestra Señora de Las Nieves.

¡Ya está aquí otra vez ese sentimiento! Quedan días para que nos volvamos a ver en las calles, en nuestra plaza, en la salida de su romería-ofrenda, en las acequias y en torno a nuestra iglesia al regazo de nuestra madre y patrona.

Son muchas las horas de trabajo que ha llevado a este grupo de personas que conformamos el Patronato de Fiestas El Naciente a crear este programa de actos con la colaboración de personas que entregan su tiempo y esmero de manera absolutamente altruista. También de otros colectivos de nuestro pueblo como es la Asociación de Vecinos La Talla y la Parroquia de Las Nieves que trabajan de la mano para entre todos y todas hacer nuestras fiestas aún más grande, pero es aquí donde debemos llamar la atención de las personas que disfrutan de la misma a comprender que no podemos alcanzar el objetivo de nuestro pueblo solos. Es necesaria la colaboración, la participación y sobre todo, el respeto al voluntariado que ejercemos. Las puertas de este Patronato de Fiestas y el Local Social han estado, están y estarán siempre abiertas los 365 días del año para crear el pueblo que queremos.

Entendemos las fiestas de Las Nieves como un espacio para la diversión y la familia, pero también como algo que nos enseñaron nuestros predecesores: Sin la participación y la voluntad de los vecinos y vecinas no podemos conseguir que nuestra fiesta sea grande.

Por ello, pidiéndoles la colaboración necesaria en la medida de sus posibilidades con este Patronato de Fiestas o cualquier otro colectivo de nuestro pueblo, desde la colaboración para colocar el engalanado y embellecer nuestras calles, participar en los actos, aportar un donativo que será ejemplo de más actividades que llevar a cabo para los más pequeños, mayores y familia, o simplemente ser esa mano amiga que acompañe a esta junta directiva en el desarrollo de este programa de actos, solo podríamos decir "GRACIAS" en mayúsculas porque con ello contribuyen a hacer comunidad, participación y a volver a convertir a Lomo Magullo en el pueblo que siempre fue: un referente comunitario e identitario en Telde.

Gracias como no a las instituciones que colaboran con estas fiestas, a las empresas que en los peores momentos son también soporte de colaboración, a los medios de comunicación que llevan nuestro mensaje a todas las casas y personas que por cualquier motivo no pueden disfrutar de las mismas, así como también a los pueblos y barrios hermanos de la zona cumbre de Telde por su participación en los diferentes actos.

Vecinos y vecinas de Lomo Magullo vienen los días en las que nuestras casas se llenan de alegría, jolgorio, preparativos, comidas, muchas colchonetas para los amigos y familia que llegan a disfrutar de estos días de fiesta. Solo reiterarles que nunca dejen de mirar a nuestro pueblo como el ejemplo que siempre fue y hagamos de las fiestas de Las Nieves el recuerdo que todos queremos llevarnos para volver a contar los días en nuestro reloj natural para 2024.

¡Felices Fiestas y que viva la Celestial Alcaldesa Mayor y Perpetua de nuestra ciudad, la Virgen de Las Nieves!

Presidente: Salvador Santana Flores

Puede colaborar económicamente en:
ES47 2100 4015 3113 0018 4215

Saluda del Párroco

La fiesta en honor a la Virgen de las Nieves es una invitación para tener un encuentro gozoso con el Señor en el ámbito de la comunidad cristiana. Se preparan con esmero las distintas celebraciones litúrgicas con el fin de sentir más de cerca a la Madre de Dios, Madre nuestra.

La Virgen nos hace una llamada de atención y no perder de vista a su Hijo Jesucristo. Las fiestas están relacionadas con el descanso. La Virgen quiere que aprendas a descansar en su Hijo. Nuestra fiesta es religiosa. Es la fiesta de la oración y de la reconciliación. Te recuperas interiormente con plenitud de paz. Es una fiesta diferente. Se busca la paz interior. Se acoge la novedad del Evangelio. Es una hermosa renovación en la mente, usos y costumbres. Se ama a Dios con más fervor. Se enciende el fuego del amor a Dios y se ahoga todo conflicto con el prójimo. Se pretende tener un encuentro renovado con la Virgen de las Nieves. Se rompe con toda mediocridad. No es una evasión sino un encuentro renovado, transparente e íntimo con la Virgen.

La comunidad cristiana de Lomo Magullo hace una propuesta de participación y no quedar anestesiado con la conciencia de la indiferencia. No estamos aquí sólo para desarrollar habilidades, acumular bienes, tener prestigio, ser reconocidos sino para vivir amando, integrando a todos, disfrutando de un nuevo orden con la presencia de Dios.

La Virgen te espera. ¡Atrévete a estar con ella!

El Párroco
Ricardo Miranda Marrero

Actos Religiosos

Viernes, 28 de julio

20:30 h. Encendido de la Cruz Anunciadora de la montaña de Los Barros.

Sábado, 29 de julio

Bajada de Nuestra Señora de las Nieves.

19:30 h. Rezo del Santo Rosario.

20:00 h. Celebración de la Eucaristía y **Bajada de la Bienaventurada Imagen de Ntra. Sra. de las Nieves**. Salutación a la Virgen. A continuación, **Izada de la Bandera**.

Miércoles, 2 de agosto

Primer día del Solemne Triduo a la Virgen de las Nieves.

18:00 h. Reflexión: "María guardaba todas estas cosas en su corazón".

18:30 h. Rosario meditado.

19:00 h. Eucaristía.

Jueves, 3 de agosto

Segundo día del Solemne Triduo a la Virgen de las Nieves.

18.00 h. Reflexión: "La Virgen, Reina de la paz". Misterios de Luz.

18:30 h. Rosario meditado.

19:00 h. Eucaristía.

Viernes, 4 de agosto

Tercer día del Solemne Triduo a la Virgen de las Nieves.

18:30 h. Reflexión: "La Virgen auxilio de los afligidos".

19:00 h. Rosario meditado. Misterios de Dolor.

19:30 h. **Eucaristía** en honor a San José. Bendito San José aumenta nuestra fe.

A continuación tendrá lugar la **Romería-ofrenda** de los fieles a Ntra. Sra. de las Nieves.

Sábado, 5 de agosto

Festividad de Ntra. Sra. de las Nieves

11:30 h. Rezo meditado del Rosario. Misterios de gozo.

12:00 h. **Solemne Eucaristía y posterior Procesión**.

18:30 h. Rezo del Rosario. Misterios de Gloria.

19:00 h. **Eucaristía por los difuntos**, especialmente los de la parroquia.

Sábado, 12 de agosto

Subida de la Virgen de las Nieves.

18:30 h. Rezo del Rosario meditado. Misterios de gloria.

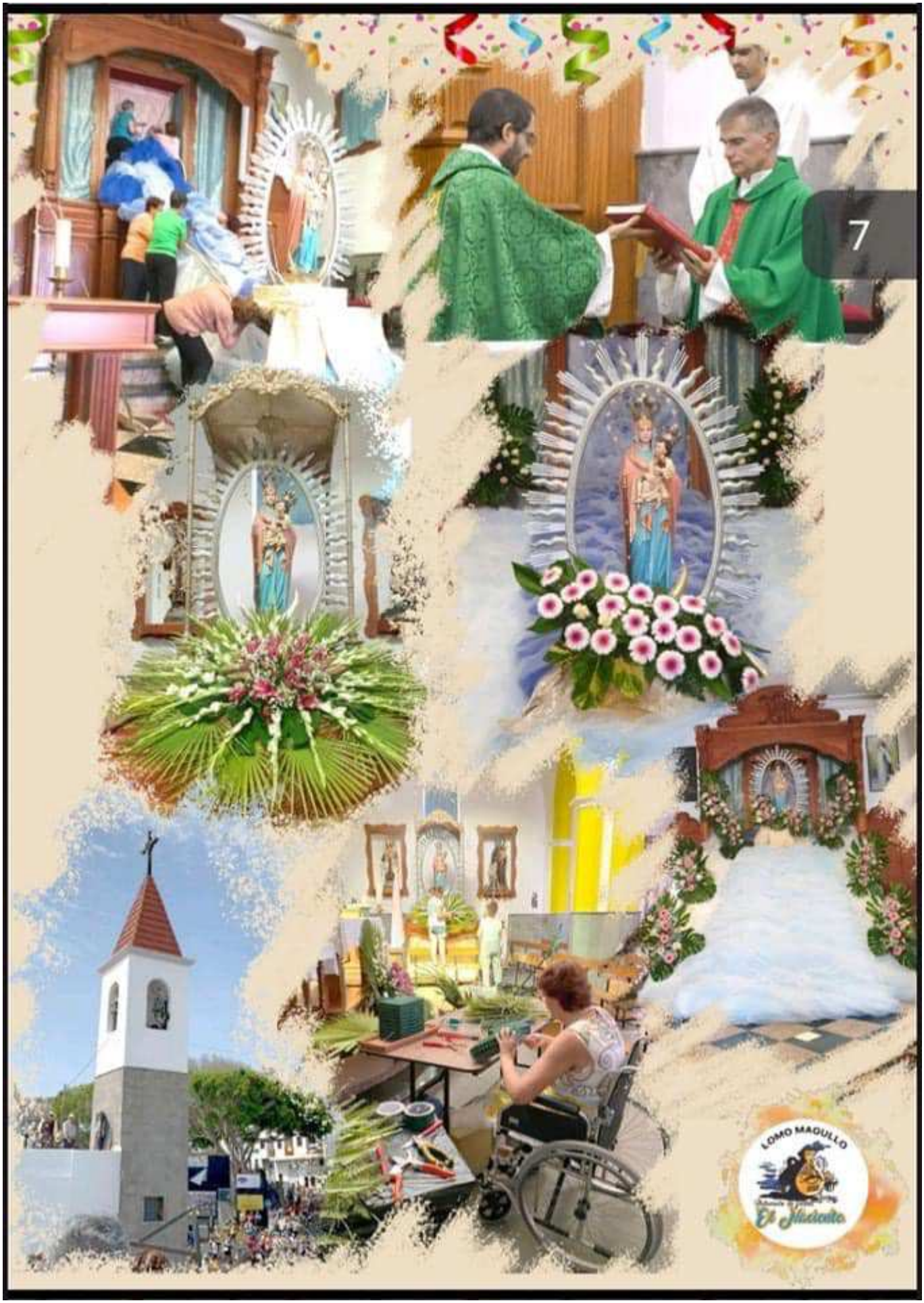
19:30 h. **Eucaristía** y subida de la Virgen a su camarín.

Martes, 15 de agosto

Fiesta de la Asunción

18:30 h. Rezo del Rosario meditado. Misterios de dolor.

19:00 h. **Eucaristía**.


7
LOMO MAGULLO
El Hidalgo

Memorias del pasado

Muchos son los recuerdos que me vienen a la memoria cuando me paro a pensar en lo que ha sido la vida en nuestro Lomo Magullo y cómo ha cambiado.

De pequeña había otra forma de vida, eran otros tiempos. No había agua en las casas, no teníamos ni para lavarnos las manos. Cuando íbamos a la acequia, allí con el poquito que traía poníamos la torna y con un jarro, poco a poco, llenábamos el depósito para así al menos tener para beber, así estuvimos muchos años. También íbamos a Peníchet o a la Dama a buscar el agua con un cacharro de petróleo en la cabeza y con un ruedo. Cuando llegábamos a casa de Isaalito muchas veces se nos caía al suelo, y Lolita, su mujer, nos daba un poco de jabón para tapar los agujeros rotos, y así poder llegar a casa con un poco de agua. Para lavar bajábamos al barranco donde vivían Conchita Rocha y Periquito Vega, allí se lavaba y se secaba la ropa, volvíamos a casa con la cesta llena de la ropa limpita y seca. Hasta que un día nos dijeron que nos ponían el agua dentro de las casas; se nos quitó la amargura y ya teníamos agua para todo.

De nuestra iglesia, al principio solo estaba la sacristía. Allí era donde don Simón o don Ignacio decían la misa, hasta que se hizo la iglesia nueva, casi tal como está hoy, sin la torre. Recuerdo que nosotras, las niñas de aquella época, cuando salíamos de la escuela íbamos a los estanques del Río a buscar agua para amasar el cemento con el que se levantarían las paredes de la iglesia. Cada niña con su cacharro a la cabeza o un balde, mandadas por la maestra, la señorita Rosa Romero. Todas acarreábamos el agua: Nina, Antoñita Ramírez, Juana Ramírez, Fefa Herrera, Juana Pérez, Paquita Martel, Susa Gil, Susa Macías, las de la Casa Blanca, Sionita y Angelita Suárez las de la Molinica, todas las niñas de Juanita Ramírez y otras tantas personas hasta que nuestra iglesia por fin se terminó.

Fue un gran día la inauguración de nuestra parroquia de la Virgen de las Nieves, con mucho fervor cantamos la Salve a la Virgen, el pueblo estaba al completo en la iglesia. Éramos tres niñas las que cantábamos los solos: Nina, Nievita la de Crispita y yo. Dieguito el sorchantre nos enseñó a cantar la Misa de Ángeles, además acompañaba con el piano. La Iglesia estaba llena de hombres y mujeres, todos cantaban. Como anécdota contar que nos impresionó la vidriera de colores cuando la colocaron en la cúpula: azul, amarillo, rojo,...¡Nunca habíamos visto cosa igual!

Para la fiesta se engalanaba toda la plaza. Al principio los vecinos colocábamos palmeras alrededor de las puertas, formando arcos, más tarde también colocaron los bombillos de colores y banderitas por toda la plaza, que las puso Juan Suárez. Él, junto con su hermana Carmela, siempre estaban para todo en la iglesia. Venían los turroneros, el hombre de los helados del carro, las casetas; se hacían carreras de cintas, carreras de sacos y de burros. Algunas casas se convertían en pequeñas cantinas en las que se vendía carne en adobo frita y ropa vieja. Mi abuela, Malka, venía desde Valsequillo, Candelarita y Mariquita del Cortijo de Rosiana, hacían las comidas para venderlas a los que venían de fuera a la fiesta. En los bailes, Juanito Lorenzo, Juanita Pérez y Miguel López como eran personas muy divertidas, ellos animaban al pueblo con su forma de ser, tanto bailaban como gastaban bromas. Recuerdo también a Chano Torres que escribía poesías dedicadas a la virgen y luego, como cada año, se las recitaba. Siempre era una gran alegría porque ese día nos encontrábamos los familiares, vecinos, gente de los alrededores y también los que estaban en el sur, en la zafra.

Nací en 1937 y me crie en mi Lomo Magullo donde he sido muy feliz, sigo viviendo la fiesta con la misma ilusión. Durante el año estamos cada uno en nuestras cosas, nos alejamos, pero el día de nuestra patrona el 5 de agosto es un día grande, nuestra Virgen de las Nieves nos une para compartir y celebrar.

Mari la de Maestro Pancho
23 de junio de 2023

Lomo Magullo - Las Nieves 2022
El Hidalgo

Niños en la plaza del Pueblo

Se puede tardar toda una vida en caer en la cuenta de que las cosas más importantes y los aprendizajes más profundos suceden en el pueblo de la infancia. Hay un momento de la vida en que los jóvenes quieren volar, descubrir mundo y lo consiguen y todo lo que viven les trae de vuelta a casa. A las personas que conviven en un pueblo como el nuestro nos une un hilo invisible que tiene que ver con habernos visto crecer, haber jugado cuando éramos niños y saber quiénes son los padres y los abuelos de cada persona. Ese hilo invisible se comunica con historias; historias que alguien vio, historias que alguien vivió y sobre todo que alguien contó, con tanta generosidad.

Una vuelve al pueblo y aprende las mayores lecciones de vida, las frases más sabias pronunciadas de casualidad en un zaguán, tal vez disfrazadas de refranes o con mucho sentido del humor para sobrellevar los recuerdos. Porque en ese hilo invisible que nos une también hay historias tristes: cada persona que falta se nota y su lugar no se ocupa, se respeta porque cuando falta alguien, se le echa de menos con su nombre y apellidos y los de sus padres y los de sus abuelos.

Cuando me hice mayor y se fueron las tardes eternas de verano del sol entrando a raudales por las cuestas y callejones del barrio, me di cuenta de que un día no sabría lo que daría por volver a cualquier agosto de la niñez, donde se paraba el tiempo y las tardes pasaban en la plaza ensayando lo que teníamos preparado para los vecinos en las fiestas o en la obra de teatro con mis padres, mi hermano y toda la gente que conformaron Tabercorade y que seguimos siendo una gran familia, echando tanto de menos a los que se han ido, queriendo tanto a los que seguimos aquí, un poco arañados por la vida pero con la sonrisa en el rostro.

Creo que el honor más grande que puede existir es ganarse el cariño de los vecinos. Yo no aspiro a tanto con esta carta, pero si puedo entrar en sus casas y se acuerdan de esta vecina que vive frente al colegio, les pediría que no se dejen ninguna historia del pueblo por contar: que los abuelos, las abuelas, hablen con los nietos; que los hijos le pregunten a sus madres y padres por su niñez, pregúntense por qué las calles de nuestro barrio se llaman como se llaman, pregúntense por los caminos reales y los senderos del agua. Pregunten y no tengan miedo a echar una conversación al fresco de la tarde. Nadie se arrepiente nunca de esas conversaciones, ni de los buenos ratos. Creemos que hay algo más importante que vernos en la plaza y recordar que fuimos niños un día y que todo transcurrió en este pueblo y haber compartido ese escenario ya nos une para toda la vida.

Felices Fiestas.

Felices historias.

Gara Santana Suárez

El origen auténtico de la Traída del Agua

En recuerdo de D. Miguel Suárez Bosa, natural de Lomo Magullo (Telde). Doctor en Historia por la ULPGC. Artículo publicado en el Canarias7, el 18 de agosto de 2000.

Desde lo alto se observa una espléndida panorámica del Valle, con la Vega de Telde y el mar al fondo. La carretera, bordeando terrazas por la orilla del barranco, llega hasta la Iglesia de Nuestra Señora de Las Nieves, allá arriba, al borde de la plaza de Lomo Magullo, antaño escenario de correrías juveniles, hoy modernizada y dotada de entretenimientos infantiles, rectangular marco que acoge el acto final de la Traída. Para esta ocasión me he apostado en un lugar estratégico, deseoso de contemplar una vez más la explosión de alegría y entusiasmo de los participantes. De pronto suena la música de la charanga y una serpiente multicolor se despliega a lo largo de la cinta negra del asfalto. El ocre de las tallas, los vivos colores de los vestidos de los romeros se mezclan con trajes y tocado típicos tradicionales. Las ondas de espuma del agua festonean el ambiente. ¡Es la fiesta del agua!

"La prensa y otros medios hablan de miles y miles de participantes; se menciona también la intención inicial de La Traída, haciendo referencia a un supuesto origen mítico aborigen, recogiendo una aversión que a fuerza de repetirse parece aceptarse sin más. Una vez más se confirma que la falsa versión de un hecho, mil veces repetida, termina convirtiéndose en una verdad histórica. Falsa verdad, en este caso.
Animado por las sugerencias de muchos amigos, como uno más de aquel grupo de jóvenes que inició La Traída, he sentido la necesidad y el deber de contar y explicar el comienzo de algo que, iniciado como juego inocente, ha devenido en una de las festividades más concurridas de nuestra isla. Las imágenes de la gran riada de participantes, personas venidas de toda Gran Canaria, me transportan en el tiempo a los años sesenta, cuando un reducido grupo de jóvenes decidimos realizar la primera Traída del Agua, concebida como un número más de las fiestas patronales".

Las circunstancias aconsejan abandonar para mejor ocasión la condición de investigador social, consciente, no obstante, de que este fenómeno de masas necesita ya de una honda reflexión sobre su significado sociológico y antropológico. En este caso, prefiero entregarme a las emociones y a los recuerdos para dar mi versión.

"La ocasión lo merece y lo exige: las distorsionadas menciones continuamente propagadas (véase La Provincia del 12-9-2000 o CANARIAS7 del 13-9-2000; comentarios en la radio y televisión), hacen conveniente los testimonios individuales y colectivos como medio de restituir la autenticidad histórica; desde aquí animo a mis amigos a dar la de cada cual.
Corría el año de 1968 y la Comisión de Fiestas encargada de organizar los festejos, una vez más, prepara el correspondiente programa: misa, procesión, por la parte religiosa; verbena, carrera de caballos, del lado secular. El mes previo a la fiesta, julio, es tiempo de vacaciones para los jóvenes, de disfrute de ratos libres, de charlas en interminables tertulias. El lugar de reunión era el Tele-Club."
(¡Quién lo iba a decir, pocos se imaginaron que el invento del ministro de Turismo, Manuel Fraga, para hacer llegar la televisión a los pagos rurales actuara de elemento de cambio, cuasi revolucionario!)

"Allí maquinábamos qué cosas nuevas podíamos hacer para dar realce a las fiestas de nuestro pueblo. Inquietudes juveniles, cosas propias de la edad, nada extraordinario."
Pero también a la sociedad de aquella localidad, rural y cerrada, llegó a finales de los años sesenta la acelerada transformación de las costumbres. Hoy podemos afirmar que los aires del noventaiocho, muy debilitados si se quiere, se hacían sentir a pesar de la Dictadura; pero la influencia renovadora del turismo, la radio o la televisión pudo más.

"Los jóvenes del teleclub, como nos llamaban, algo contestatarios, queríamos romper con los elementos tradicionales, aquellos que tenían como lugar de encuentro la venerable sociedad recreativo-cultural La Diversión, donde la principal actividad era el juego de baraja, el dominó o, de vez en cuando, un baile con orquesta. La pollería quería oír música moderna: Los Bravos, Los Brincos, el La, La, La de Massiel, Los Canarios; incluso, algunos extranjeros tal como los Beatles, Wilson Picket, Otis

Redding, ¡qué barbaridad...! La yenka, el twist... estaban de moda, también bailar sueltos, como se decía. Y se acercaban las fiestas, elemento central en la actividad veraniega, ocasión propicia para hacernos notar. Algo nuevo había que hacer."

Ya, años anteriores, se promovió e impulsó desde la Tele-Club actos novedosos: la semana cultural, por ejemplo, o, en los siguientes años, la ofrenda con carrozas. Pero **"en aquel momento nos propusimos llegar a nuestras raíces. De algún lado nos llegó la onda de lo canario. En interminables reuniones indagamos qué elementos nos identificaban como originarios de aquel lugar. Y lo encontramos de forma colectiva. Efectivamente, todos de niños tuvimos relación con el agua; el agua, y las múltiples actividades relacionadas con ella, era el recuerdo y la presencia que más nos unía. El agua para regar el jardín, el agua para abrevar a las vacas, el agua para regar nuestros campos, el agua para lavar la ropa en el lavadero. La palabra mágica hizo su aparición: ¡AGUA!, haciendo mención al líquido elemento que baja por la acequia, aunque comenzaba a escasear. La reflexión colectiva funcionó y encontramos, así, conjuntamente, lo que nos identificaba con aquel lugar."**

"Ahora se trataba de engarzar la tradición con los tiempos presentes. La conexión con lo que todos vivimos en la niñez: la acequia rebosando agua que regaba el fértil valle, espléndidamente cultivado de papas y millo, tomates, calabazas...; cargar los ganchos, aparejo de un palo atravesado a los hombros con dos cacharros o baldes a ambos lados, muy apropiado para transportar el agua, desde la acequia hasta nuestras casas, tanto en las cálidas noches como en las frías mañanas, así acarreábamos el líquido elemento para que nuestras madres hicieran el guiso cotidiano, llenar el tallero o regar las plantas del huerto de la entrada de la casa... Lo nuestro eran mujeres y jóvenes lavando colmadas cestas de ropa en el lavadero, los hombres llevando a abrevar las vacas en la acequia o los burros cargados con cacharros de agua. Nos pertenecía, si no por propiedad sí por presencia y vivencias, el agua cristalina y fresca que bajaba con suave murmullo, desde Castillo hasta el Barrillo. Era el elemento natural con más presencia en la vida del pueblo, en nuestras vidas, y queríamos celebrarlo. Este conjunto de aspectos y alguno más que se ha añadido posteriormente, tomado de la vida cotidiana, terminó por configurar un cóctel que ha funcionado como número festivo porque permite la sana diversión de las masas."

"Al principio fue un reducido grupo, apenas diez o doce muchachos y muchachas quienes, ataviados con trajes típicos, nos propusimos llevar adelante una idea que a la mayoría les pareció estrambótica. No nos arredramos. La directiva del Tele-Club aprobó la iniciativa, la propusimos a la Comisión de Fiestas y se sacó adelante, de tal manera que un atardecer del 3 de agosto de 1968 muchas Nieves, Ana, Dolores, Carmen.; otros tantos Paco, Miguel, Juan, Esteban, Pepe, etcétera, etcétera, provistos de ganchos, tallas o bernegales y algún burro cargado con dos cacharros, bajaron por el Callejón hasta la acequia, cerca de donde llaman la Molinica; como pudieron llenaron los recipientes de agua y, de regreso, recorrieron el trayecto por la carretera hasta la Iglesia, bailando, rociando agua, mojándose entre sí o, de vez en cuando, a los mirones... Poco agua quedaba al llegar frente a la iglesia, pero sí alguna para rociar sus paredes, si bien esto último no nos parecía que tuviera mucho sentido; no había tradición alguna al respecto, pero como se trataba de cumplir con la parte religiosa de la festividad, lo hicimos. Precisamente, en ello se ha querido buscar reminiscencias de pasados ritos aborígenes, semejante a cuando los guanches derramaban leche en el almogarén en honor de Alcorac... Pura invención, ningún jovencito a los que se nos ocurrió la Traída del Agua tenía zorra idea de quién era Alcorac. Es vana la pretensión de buscar relación de esta fiesta con la tradición guanche o beréber, insistir en ello es sencillamente faltar a la verdad histórica e inventarse unas raíces donde no las hubo ni las hay. La fiesta tiene su comienzo puntual en un verano de 1968 y entronca con las raíces profundas de las costumbres de aquella sociedad rural, agraria y tradicional que en los años sesenta comenzaba a dejar de serlo, pero que de alguna manera se reconocía en ellas. Estas son, pura y sencillamente, las verdaderas raíces de la *Traída del Agua*.

Hoy mis hijos y sus amigos, sorprendidos y admirados por el extraordinario arraigo y éxito de esta espléndida festividad, me preguntan por su origen. Un año más observo con nostalgia a la riada de gente danzando; vibro, desde la distancia cierto es, con el ritmo frenético de la multitud. Quizá echo de menos las maneras sosegadas de un pueblo sencillo y noble, tal vez más auténticas en el pasado. Pero no me disgusta la fuerza y el ritmo de lo actual; comprendo que cada época tiene su estilo, su forma de expresarse. Mientras, contemplo a la multitud danzar al ritmo de la charanga, alejándose hacia la plaza para un año más celebrar a la naturaleza, en este caso representada por el agua...

Pregoneros

Fiestas de Las Nieves 2023

Charcojondo

Grupo de amigos que una vez decidieron soñar juntos, soñar con la música...

Se pusieron como nombre CHARCOJONDO, allí donde la más bella melodía es la propia naturaleza...

Breve historia de Charcojondo – "16 años injertando".

A principios del año 2007, un grupo de amigos de Lomo Magullo, Telde, comienza a quedar en el local del pueblo, con el objetivo principal de pasar un buen rato, aprendiendo y disfrutando de la música. Integrado en los inicios por siete componentes, y con el antecedente de que, sólo dos de ellos tienen experiencia por haber pertenecido a otras formaciones musicales; comienzan realizando versiones de Pop-Rock español, incluyendo y fusionando el timple como instrumento característico en dichas versiones.

Tras varios meses de ensayos, se consolida la banda, y ante la propuesta del Patronato de Fiestas para actuar en las fiestas del pueblo, deciden ponerle como nombre al grupo **Charcojondo**, en referencia a una zona del espectacular paraje del Barranco de los Cernícalos, uno de los enclaves de la isla de Gran Canaria que puede presumir de tener agua corriendo durante todo el año. La noche del **27 de Julio del 2007**, actúan por primera vez en la Plaza de Las Nieves, Lomo Magullo, en el inicio de las Fiestas de su pueblo. Después de la presentación, tienen la oportunidad de continuar actuando, compartiendo cartel y escenario con variedad de grupos, en diferentes barrios, eventos, pubs y locales de la isla. En este periodo comienzan a componer y, en el verano del 2009, presentan su primer y único trabajo, hasta ahora, en formato de maqueta, con cinco temas de propia composición, donde reflejan su estilo propio, expresando vivencias, inquietudes y sentimientos, destacando dos canciones, **MI PUEBLO y LA TRAÍDA DEL AGUA**, siempre presentes en su repertorio. Durante estos años de trayectoria, han podido disfrutar en numerosos escenarios, de las principales fiestas de Gran Canaria, así como en variedad de festivales, pero siempre resaltan el poder tocar la víspera de la Traída del Agua, en la que han estado presente, de manera consecutiva, casi desde la formación del grupo.

Actualmente la formación está compuesta por: **Iru Florido, Fabián Melián, Oscar Germán Santana, Agustín (Tine) Martel, Jonay Florido, David Betancor y Juan Antonio Hernández**; pero son muchas las personas que con su presencia y apoyo, han sido culpables y cómplices de la evolución y crecimiento de **Charcojondo**, y que la banda pueda celebrar **16 años** de existencia. Con la meta de conservar la esencia del grupo y con los mismos objetivos propuestos en los inicios, mantienen al timple como elemento característico de la banda, creando un repertorio variado, en donde el **INJERTO (unión de varias canciones)** es su santo y seña, mezclando versiones con temas propios, temas que, con el paso de los años se han convertido en símbolo representativo del grupo.

Actos Populares

Del 24 al 27 de julio

Engalanamiento del Barrio.

Viernes, 28 de julio

19:00 h. **Pasacalle** anunciador por las calles del Pueblo con la Banda Vitamina Band.

21:00 h. **Pregón** a cargo del grupo Charcojondo. A continuación, actuación de Celia Jiménez y el Mariachi Peleón.

Sábado, 29 de julio

11:00 h. **3° Campeonato de Zanga** "Antonio González Monzón".

22:00 h. **Verbena** con "Yoni y Aya" y "Abora y su Bandurria".

Domingo, 30 de julio

18:00 h. **Maratón de Zumba** a cargo de Yeray Martel.

Lunes, 31 de julio

18:00 h. **Juegos Tradicionales**.

19:00 h. **Merienda Solidaria**.

Martes, 1 de agosto

18:00 h. **Concurso de Repostería**.

20:00 h. **Concierto** de la Banda Municipal de Telde en la Plaza.

Miércoles, 2 de agosto

18:00 h. **Ludoteca** con El Gato Animaciones.

18:00 h. **Caminata** a la Cruz de Los Barros con salida desde la Iglesia y representación del Salto del Pastor de la Jurria Jaira Gran Canaria.

Jueves, 3 de agosto

18:00 h. **Juegos Infantiles** con Castillos Hinchables con El Gato Animaciones.

19:00 h. **Merienda Solidaria**.

Viernes, 4 de agosto

20:00 h. **Romería Ofrenda a Nuestra Señora La Virgen de Las Nieves**.

23:00 h. **Verbena** con Orquesta La Tribu y N Klave.

Sábado, 5 de agosto

10:00 h. **Exposición de Ganado y Exposición de Perros Presa Canario y Podencos**.

Nota: Las inscripciones se realizarán, desde el 28 de julio al 4 de agosto a las 12:00 horas. Las Bases se podrán consultar en el perfil de Facebook del Patronato de Fiestas El Naciente.

12:30 h. Distinciones a los Diferentes Cuerpos del Estado del Distrito Cumbre, los cuales acompañarán en la Procesión de Nuestra Señora La Virgen de Las Nieves.

13:00 h. **Desfile de Ganado**.

22:00 h. **Verbena** con Pepe Benavente, Diversión Musical y su Bandurria y Acordes.

Domingo, 6 de agosto

12:00 h. **XIII edición de la Traída del Agua Infantil**, con la Banda Vitamina Band.

Nota: Este acto va dirigido a los niños de 0 a 12 años, que deberán ir acompañados de un adulto.

Con este acto se pretende que los más pequeños conozcan sus fiestas, en concreto **La Traída del Agua**. Se recomienda que los acompañantes solo ayuden a los niños y niñas a coger el agua de la acequia. Es imprescindible la colaboración de los adultos, dejando todo el protagonismo a los niños y niñas.

Se ruega participar ataviados con vestimenta canaria.

18:00 h. **Actuación del Payaso** Zapito.

Lunes, 7 de agosto

18:00 h. **Juegos Infantiles** con Hinchables.

19:00 h. **Merienda Solidaria**.

Martes, 8 de agosto

18:00 h. **Juegos Infantiles** con Hinchables Futbasket.

19:00 h. **Merienda Solidaria**.

Miércoles, 9 de agosto

18:00 h. **Fiesta de la Espuma** "No te olvides tu toalla".

19:00 h. **Merienda Solidaria**.

Jueves, 10 de agosto

18:00 h. **Hinchables Acuáticos** "No te olvides tu toalla"

19:00 h. **Merienda Solidaria**.

Viernes, 11 de agosto

21:00 h. **Noche de Tradiciones** con las Parrandas El Cura, El Pajullo y Nuevos Aires Isleños. Para participar en la misma se recomienda venir con vestimenta Típica Canaria.

(El Patronato de Fiestas no se hace responsable de las personas que no vengan ataviadas con la vestimenta Típica Canaria).

Sábado, 12 de agosto

18:00 h. **Sorteo "Caca de la Vaca"** en el Campo de Fútbol. Las Bases se podrán consultar en el perfil de Facebook del Patronato de Fiestas El Naciente.

22:00 h. **Concierto** con **Charcojondo** y **Salvapantallas**.

Domingo, 13 de agosto

07:00 h. **Diana Floreada** con la Banda de Agaete.

12:00 h. **Volador Anunciador y comienzo de La Tradicional Traída del Agua** con la Banda de Agaete.

14:00 h. Actuación de Aseres y Octavio DJ.

Nota: El Patronato de Fiestas El Naciente se reserva el derecho a cambiar o suspender cualquier acto programado si, por causas ajenas a nuestra voluntad, fuera necesario.

LOMO MAGULLO
El Sinciento

El legado de un bar que fue parte de la historia de Lomo Magullo

La plaza de Las Nieves, con sus continuos recuerdos de personas que están y ya no siguen con nosotros por los devenires de la vida, atesora una identidad única que embriaga de nostalgia de este pago cumbrero de la ciudad de Telde. Aquí en su plaza se han vivido días de fiestas y jaleo, algunas tristezas y reivindicaciones, el resto del año se sobrevive a la sombra de los grandes laureles de indias ante días de calor sofocante propio de las medianías de Telde y también la bruma fresca con cierto sabor a leña invernal. Una plaza con olores a pan, a tierra mojada y a comidas caseras de sus diferentes bares y tiendas que fueron historia viva alrededor de ella, es hoy donde nos detenemos para mirar a uno de sus laterales y poner en valor un rincón que sigue siendo un espacio de encuentro ciudadano: el **Bar de Carlos**.

Este establecimiento familiar y humilde, nacido desde la necesidad que apremiaba a las familias del momento para subsistir y prestar un servicio a su población más cercana, permitió siempre un momento de encuentro, de distracción y compañerismo a la vera de la barra del bar donde todos los días del año la **familia Martín Sánchez** recibía múltiples personalidades de dentro de Lomo Magullo y foráneos que se echaban sus piscos de ron, su tapita o simplemente, venían a aliviar los avatares del día a día entre amigos.

Un bar que también era el encuentro de la historia de este pueblo.

Fue a final de los años 40 cuando tres socios, entre ellos Santiago Martín Herrera y Juan Sánchez Medina, decidieron poner en marcha un bar en las dependencias más grandes de la casa de Dominguito Martín y Pino Herrera (Padres de Santiago Martín Herrera). Uno de los pocos espacios de encuentro de la zona ya que, junto alguna tienda cercana donde se compraba y se tomaba alguna copilla además de la **Sociedad La Diversión**, sería este bar un icono donde anteriormente se arreglaban zapatos y posteriormente, se convertía en una casa de comidas.

Sería en el año 1953 donde definitivamente Santiago Martín Herrera y su esposa Cesárea Sánchez Herrera, se centran en rentar este bar convirtiéndolo en referente dentro y fuera de Lomo Magullo.

Allí se trabajó todos los días del año, sin descanso, sin remilgos de vacaciones porque eso no existía o era cosa de ricos. A la luz de lámparas de carburo y una de las primeras radios de pilas que se compró en el pueblo con el fin de oír música de fondo para sus clientes, venían los clientes a echar la tarde, comer y tomar algo entre amigos, jugar a la baraja, contar chistes o mentiras piadosas, en fin, a hacer vida social en torno al rico comer casero y el buen servicio de la familia Martín Sánchez.

Es aquí donde hay que poner en valor el papel de la mujer, de **Doña Cesárea**, más conocida como **Sarito Sánchez**, mujer que era quien atendía, la cara visible y quien supo defender el papel femenino en un mundo de hombres, creando una verdadera igualdad que poco se pone en valor en el día de hoy.

solo con mucho trabajo, buen servicio y sacrificio, sin banderas ni manifestaciones. Sin duda, junto a un gran hombre como Santiago Martín que supo ver un negocio y ponerlo en marcha, estaba también una gran mujer que tiró con su vocación particular de la costura, con su casa e hijos, con el hecho de ser madre, mujer y emprendedora, pero también con ser la cara más visible del bar detrás de una barra.

El recuerdo de personas como los hermanos Munguía, Juanito Monzón el practicante, Miguel Medina, y muchas personas más que ahí estaban todos los fines de semana a la guarida de este bar para echar unas horas jugando a la zanga, al subastado, disfrutando de una charla o de la música de guitarras y alguna tocata que se montaba para amenizar el ambiente hasta bien entrado los albores del día siguiente. Con alguna "chispa" incluida de más de uno que salía del bar diciendo a modo anecdótico: "Con todo el ron que yo me he bebido en este bar, la presa de Lomo Magullo rebosa".

Y es que los años pasaban detrás de aquella barra y se fraguaba aún más la familia ligada al negocio. Vinieron los hijos al mundo de esta pareja de casados emprendedores que también tuvieron que adiestrarse desde muy jóvenes en el oficio. Seis hermanos: Santiago, Nieves, Carlos, Diego, Mili y Sari. Todos pasaron por el bar, algunos más y otros menos aunque no gustara el oficio. Al fin y al cabo, era el sustento familiar.

Y es que aquel bar era un "todo incluido". Parada obligada en las Fiestas de Las Nieves de vecinos y visitantes donde se hacían chicas las dependencias y había que desarmar la habitación anexa de la casa propia para crear un comedor temporal y poder atender a todo el que viniera. Donde detrás de la cocina había un gran patio y un salón con un tablón tirado sobre dos burras, unas máquinas de coser, telas y muchas horas diurnas enseñando costura y creando lo que hoy finamente se llamaría "un atelier". Y es que Sarito Sánchez era una de las grandes costureras reconocidas de Lomo Magullo con una clientela fiel y donde, fuera de los humos de la cocina y las peticiones de los clientes en la barra, también se hacían grandes trajes de bodas y lujos. El bar también fue un rincón para guardar las bombonas que luego se repartirían a todos los pagos cumbreros de la zona en carrucha y bestias por parte de Santiago Martín el hijo del matrimonio. En fin, un todo incluido pero que a media tarde ya se reconvertía en el conocido bar de antaño con sus grandes comidas y sus olores particulares.

Y es que a día de hoy, su famosa pata asada que es "buque insignia de la casa" hecha al horno de leña de Dominguito Florido, sus papas fritas, la carne de baifo, cordero o conejos, los calamares más tardes pero también son referente gastronómico del bar, entre muchos otros manjares hecho de manera casera, son el agasajo perfecto y el llamativo de muchas personas de todos lados de la isla que siempre han tenido como referencia este bar. Muchos taxistas y gente de Telde venían los fines de semana locos por comer en este bar que siempre tuvo una carta única todos los días a excepción del Viernes Santo, único día que se respetaba el no comer carne y donde se cerraba la puerta al paso de su procesión.

Así todos los días del año, hasta que el bar fue regentado por su hijo Carlos, hoy al frente y que tras muchos años sigue defendiendo la estela, origen e identidad propia del mismo. Carlos, acompañado por las manos de sus hermanos para apoyarle en sus días fuertes de las fiestas de Las Nieves, sigue siendo referente gastronómico de la plaza de Las Nieves. Solo un tiempo de algo más de dos años, cerró las puertas del recuerdo de esta historia de Lomo Magullo debido a la pandemia y algún achaque de salud, pero nuevamente ha vuelto a darle vida al pueblo con un sinfín de historias y momentos que perviven en sus paredes, olores y sabores.

¡Gracias a la familia **Martín Sánchez** y en especial a **Carlos Martín** por seguir siendo parte viva de la historia de Lomo Magullo!

LOMO MAGULLO

Patronato de fiestas

El Naciente

Patronato de Fiestas El Naciente

patronatofiestas.elnaciente@gmail.com

ORGANIZAN:

MPS TALLER DE CHAPA Y PINTURA

PARROQUIA DE LAS NIEVES LOMO MAGULLO - TELDE

AA.VV. LA TALLA

COLABORAN:

Ayuntamiento de Telde

Cabildo de Gran Canaria — Presidencia

Gobierno de Canarias

GARIRAGUA S.L. Promociones y Construcciones